



“En la FM de Radio Universidad de La Plata, la música se respeta, se cuida y debe ser bien presentada”

Oscar Jalil

Question/Cuestión, Vol. 2, N° 66, Agosto 2020

ISSN 1669-6581

<https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/index>

ICom-FPyCS-UNLP

DOI: <https://doi.org/10.24215/16696581e442>

**“EN LA FM DE RADIO UNIVERSIDAD DE LA PLATA, LA  
MÚSICA SE RESPETA, SE CUIDA Y DEBE SER BIEN  
PRESENTADA”**

**"AT THE RADIO UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA FM, MUSIC IS  
RESPECTED, CAREDD FOR AND MUST BE WELL PRESENTED"**

**Oscar Jalil**

Coordinador estético de Radio Universidad Nacional de La Plata

Periodista cultural

[ojalil2001@yahoo.com.ar](mailto:ojalil2001@yahoo.com.ar)

IG: oscarjalil3 - Facebook: oscar.jalil.1 twitter: @OscarJalil1

## **Resumen**

El periodista cultural, Oscar Jalil, historiza acerca de la programación en la FM de Radio Universidad Nacional de La Plata. Da cuenta de una experiencia

transformadora y experimental. Destaca la decisión de apostar por la cultura, por el amor hacia los artistas, la ciudad y la marca de nuestra Universidad

### **Palabras clave**

Radio, Música, Cultura, Universidad, Experimentación

### **Abstract**

The cultural journalist, Oscar Jalil, makes history about the programming on the FM of Radio Universidad Nacional de La Plata. It gives an account of a transformative and experimental experience. He highlights the decision to bet on culture, for love for artists, the city and to renounce the brand of our University.

### **Keywords**

Radio, Music, Culture, University, Experimentation

### **ENLACE**

<https://go.ivoox.com/rf/55558226>